МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Ректор МО им. Л.С. Выготского
(должность)
Бакирова К.Б.
(ФИО)
4 сентября 2026 г.

Психологическая супервизия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Высшая школа психологии и педагогики**

Учебный план g370401_25_12 псих.plx
Направление подготовки 37.04.01 - РФ, 530300 - КР Психология
Магистерская программа "Консультативная психология в социальной сфере"

Квалификация **магистр**
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**
Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 50
самостоятельная работа 57,9

Виды контроля в семестрах:
зачет с оценкой 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	34	34	34	34
Контактная работа в период теоретического обучения	0,1	0,1	0,1	0,1
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50,1	50,1	50,1	50,1
Сам. работа	57,9	57,9	57,9	57,9
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
к.пс.н., доцент, Ахметова З.А. _____

Рецензент(ы):
К.м.н., доцент, Агеева И.А. _____

Согласовано РОП:
_____

Рабочая программа дисциплины
Психологическая супервизия

разработана в соответствии с ФГОС 3++:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 37.04.01 Психология (приказ Минобрнауки России от 29.07.2020 г. № 841)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 37.04.01 - РФ, 530300 - КР Психология
Магистерская программа "Консультативная психология в социальной сфере"
утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2026 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании ВЦ психологии и педагогики

Протокол от 04.09.2026 г. № 1
Срок действия программы: 2026-2030 уч.г.
Руководитель подразделения: Адыкулов Автандил Адыкулович

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
к рабочей программе дисциплины (модуля)

Психологическая супервизия

наименование дисциплины

№ п/п	Основание внесения изменения	Раздел/ пункт	Содержание изменения
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	формирование системы теоретических, научных и прикладных знаний об основах супервизирования, теоретическом обосновании супервизии, как необходимой составляющей консультативного и психотерапевтического процесса;
1.2	формирование опыта практической деятельности ведения клинической беседы с клиентом;
1.3	развитие профессионально важных качеств личности, значимых для реализации формируемых компетенций;
1.4	формирование и развитие умений и навыков вставать в роль наблюдателя и эксперта по отношению к самому себе и клиенту;
1.5	формирование навыков оценки собственных действий, обучение навыкам самонаблюдения и рефлексии при осуществлении психотерапевтического процесса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Психология личности и дифференциальная психология
2.1.2	Психодиагностика
2.1.3	Основы психологии общения
2.1.4	Методологические основы психологии
2.1.5	Основы психотерапии и психокоррекции
2.1.6	Основы консультативной психологии
2.1.7	Психологическая служба в организациях
2.1.8	Введение в клиническую психологию
2.1.9	Психология развития и возрастная психология
2.1.10	Основы социально-психологического тренинга
2.1.11	Практикум по психодиагностике
2.1.12	Общепсихологический практикум
2.1.13	Учебно-ознакомительная практика (психодиагностическая) 3
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Производственная практика в профильных организациях 2
2.2.2	Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-8: Способен использовать модели и методы супервизии для контроля и совершенствования профессиональной деятельности психолога	
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	принципы, приемы, методы саморазвития, самореализации и использования творческого потенциала посредством психологической супервизии в профессиональной деятельности;
3.1.2	понятие психологической супервизии, ее цели, задачи, формы, этапы;

3.1.3	основные концепции психологической супервизии;
3.1.4	основные научные принципы психологии как науки;
3.1.5	ключевые этические принципы проведения психологического исследования.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	применять знания о супервизии в психологической практике для саморазвития, самореализации и использования творческого потенциала в профессиональной деятельности;
3.2.2	применять знания о психологической супервизии в целях собственного профессионального развития в области психологической практики, в частности индивидуального и группового консультирования клиентов по выявленным у них психологическим проблемам;
3.2.3	применять знания о психологической супервизии в целях собственного профессионального развития в области психологического консультирования и психологического тренинга с работниками (клиентами) органов и организаций социальной сферы;
3.2.4	использовать знания о возможностях и ограничениях основных методов супервизии в организации собственной практики супервизора;
3.2.5	применять ключевые этические принципы в проведении супервизии.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	опытом получения психологической супервизии в целях самоорганизации, саморазвития и использования творческого потенциала в профессиональной деятельности;
3.3.2	опытом получения психологической супервизии в области психологического консультирования и психологического тренинга;
3.3.3	навыками использования понятийного аппарата супервизии как основы культуры научного мышления;
3.3.4	навыками использования основных методов супервизии с учетом их возможностей и ограниче

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Введение в супервизию							
1.1	Понятие о супервизии /Лек/	3	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Проблемная лекция
1.2	Понятие о супервизии /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	1		Работа в малых группах
1.3	Понятие о супервизии /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
1.4	Мотивация выбора помогающей профессии /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Проблемная лекция
1.5	Мотивация выбора помогающей профессии /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Коллективные решения творческих задач
1.6	Мотивация выбора помогающей профессии /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
1.7	Психологические аспекты заботы психолога о себе /Лек/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Метод "Мозгового штурма"
1.8	Психологические аспекты заботы психолога о себе /Пр/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Работа в малых группах

1.9	Психологические аспекты заботы психолога о себе /Ср/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
1.10	Исследование и развитие профессионального самосознания психолога /Лек/	3	1		Л3.1			Дискуссия
1.11	Исследование и развитие профессионального самосознания психолога /Пр/	3	2		Л3.1			Фронтальный опрос
1.12	Исследование и развитие профессионального самосознания психолога /Ср/	3	2		Л3.1			
	Раздел 2. Становление супервизора							
2.1	Качества и роли супервизора /Лек/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Проблемная лекция
2.2	Качества и роли супервизора /Пр/	3	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Работа в малых группах
2.3	Качества и роли супервизора /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
2.4	Обучение супервизора /Лек/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Метод "Мозгового штурма"
2.5	Обучение супервизора /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Фронтальный опрос
2.6	Обучение супервизора /Ср/	3	8		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
2.7	Освоение навыков активного ведения беседы /Лек/	3	1		Л3.1			Дискуссия
2.8	Освоение навыков активного ведения беседы /Пр/	3	4		Л3.1			Работа в малых группах
2.9	Освоение навыков активного ведения беседы /Ср/	3	5		Л3.1			
2.10	Этика супервизии /Лек/	3	1		Л3.1			Метод "Мозгового штурма"
2.11	Этика супервизии /Пр/	3	4		Л3.1			Фронтальный опрос
2.12	Этика супервизии /Ср/	3	6		Л3.1			
	Раздел 3. Особенности супервизионного процесса							
3.1	Схемы и модели супервизии /Лек/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Дискуссия
3.2	Схемы и модели супервизии /Пр/	3	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	1		Работа в малых группах

3.3	Схемы и модели супервизии /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
3.4	Групповая супервизия /Лек/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Метод "Мозгового штурма"
3.5	Групповая супервизия /Пр/	3	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Коллективные решения творческих задач
3.6	Групповая супервизия /Ср/	3	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
3.7	Транскультурная супервизия /Лек/	3	1		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Проблемная лекция
3.8	Транскультурная супервизия /Пр/	3	3		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			Работа в малых группах
3.9	Транскультурная супервизия /Ср/	3	5		Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1			
3.10	Процесс супервизии /Лек/	3	1		Л3.1			Дискуссия
3.11	Процесс супервизии /Пр/	3	2		Л3.1			Фронтальный опрос
3.12	Процесс супервизии /Ср/	3	5,9		Л3.1			
3.13	/КрТО/	3	0,1		Л3.1			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ВОПРОСЫ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ:

ВОПРОСЫ НА УРОВЕНЬ ОБУЧЕННОСТИ «ЗНАТЬ»:

1. Супервизия как помогающая профессия.
2. Соотношение понятий «психотерапия», «психокоррекция», «тренинг», «психоанализ», «супервизия».
3. Процесс проведения и организации супервизии.
4. Индивидуальная супервизия и ее особенности.
5. Диагностика в психологической супервизии.
6. Выгорание и посттравматический стресс.
7. Метафоры, притчи, и ритуалы в психологической супервизии.
8. Сопротивление и психологическая защита в супервизии.
9. Задачи и функции супервизии.
10. Наставническая и направляющая супервизия.
11. Консультирующая и обучающая супервизия.
12. Уровни супервизии: модель развития.
13. Супервизорские структуры: теория вмещения и смещения.
14. Сказкотерапевтические техники, применяемые в супервизии.
15. Психотерапевтический контракт.
16. Схемы супервизии, навыки супервизорской интервенции.
17. Групповая супервизия.
18. Балинтовская группа и технология ее работы.
19. Командная супервизия и эквиваленты супервизии.
20. Профессиональное выгорание и методы его профилактики.
21. Этапы построения содержательной работы в групповой супервизии.
22. Характеристика психологических и психотерапевтических техник, применяемых в групповой и индивидуальной супервизии.
23. Какие существуют виды супервизии в психологической практике?
24. Каковы основные принципы супервизии в психотерапевтической и консультативной практике?
25. Чем супервизия отличается от других форм профессиональной поддержки, таких как консультации или

наставничество?
26. Какова роль супервизора в профессиональном развитии психолога?
27. Какие этические принципы должны соблюдаться в процессе супервизии?
28. Какие существуют модели супервизии, и каковы их особенности?
29. Какие задачи супервизия помогает решать для психологов, практикующих в различных областях?
30. Как супервизия способствует развитию профессиональной компетенции и снижению профессионального выгорания?
31. Какие требования предъявляются к супервизору и супервизируемому для эффективной работы?
32. В чем заключается процесс рефлексии в супервизии и как она помогает специалисту?
33. Как супервизия может повлиять на качество оказываемых психологических услуг?
34. Как определить потребность в супервизии и когда она необходима?
35. Каковы основные формы обратной связи в супервизии?
36. Какие ожидаемые результаты можно достичь через супервизию?
37. История возникновения супервизии в различных социальных практиках: промышленность, менеджмент, образование, социальная работа, психология, психотерапия
38. Личность и профессионально важные качества супервизора

ВОПРОСЫ НА УРОВЕНЬ ОБУЧЕННОСТИ «УМЕТЬ»:
1. Как определить, когда психологу требуется супервизия, и какие признаки могут быть для этого сигналом?
2. Как сформулировать и представить супервизору проблему, с которой сталкивается психолог на практике?
3. Как эффективно организовать работу супервизионной группы?
4. Как правильно задавать вопросы и давать обратную связь во время супервизионной встречи?
5. Как использовать супервизию для анализа сложных случаев в работе с клиентами?
6. Как поддерживать баланс между личными переживаниями и профессиональными обязанностями в процессе супервизии?
7. Как развивать навыки саморефлексии и интегрировать их в супервизионную практику?
8. Как применять модели супервизии для работы с конкретными клиентами или ситуациями?
9. Как помочь коллегам и самому себе справляться с эмоциональной нагрузкой и профессиональным выгоранием в процессе работы?
10. Как определить, что супервизор дает адекватную и конструктивную обратную связь?
11. Как решать конфликты и недоразумения, которые могут возникнуть в процессе супервизии?
12. Как оценивать и интерпретировать успешность супервизии для собственного профессионального роста?
13. Как использовать супервизию для повышения личной эффективности в работе с клиентами?
14. Как применять принцип конфиденциальности в супервизии, учитывая морально-этические нормы?
15. Как поддерживать и развивать отношения с супервизором, основываясь на взаимном доверии и уважении?
16. Как регулировать и устранять профессиональные затруднения, выявленные в ходе супервизии?
17. Как учитывать культурные особенности и разнообразие в процессе супервизионной работы?
18. Как развивать свои профессиональные компетенции с помощью супервизии?
19. Как эффективно работать с супервизором в условиях ограниченного времени и ресурсов?
20. Как выбирать супервизора, который соответствует вашим профессиональным и личным потребностям?
21. Требования к подготовке супервизоров.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ «ВЛАДЕТЬ»:
1. Провести самодиагностику своей профессиональной компетенции и определить потребность в супервизии.
2. Составить план супервизионной встречи, включая ключевые темы и ожидаемые результаты.
3. Принять участие в супервизионной группе, выявить и обсудить основные сложности в своей практике.
4. Осуществить рефлексию после супервизионной встречи и описать, как полученные знания помогут в профессиональной практике.
5. Разработать и реализовать стратегию для разрешения этических дилемм, обсуждаемых на супервизионной встрече.
6. Взаимодействовать с коллегами в рамках супервизионной группы для разрешения конкретного профессионального затруднения.
7. Разработать личный план профессионального развития на основе анализа своей супервизионной работы.
8. Выполнить анализ и рефлексию сложного профессионального случая, обсуждаемого в супервизии.
9. Применить на практике полученные рекомендации по улучшению общения с клиентами, полученные через супервизию.
10. Участвовать в супервизионной встрече, где обсуждаются случаи профессиональных неудач, и предложить способы их разрешения.
11. Составить и провести встречу с супервизором, чтобы обсудить профессиональное выгорание и выработать стратегии профилактики.
12. Разработать индивидуальный план работы с эмоциональными переживаниями, выявленными в процессе супервизии.
13. Применить обратную связь, полученную на супервизионной встрече, для улучшения собственной профессиональной практики.
14. Разработать супервизионный кейс, в котором будет подробно описан процесс работы с клиентом, анализ и выводы.
15. Провести супервизию по конкретному профессиональному случаю, предложив свои решения для дальнейшей работы.
16. Создать программу саморегуляции и восстановления после стрессовых случаев в психотерапевтической практике, с использованием методов супервизии.
17. За психологической консультацией обратился отец молодого человека, консультация нужна его сыну. Отец позвонил по телефону по просьбе сына, ему 19 лет. Обратиться за помощью хотели 6 месяцев назад, но тогда молодой человек был против обращения к психологу. Сейчас он один приехал на прием. Шесть месяцев назад клиент перед второй сессией

первого курса перестал ходить в институт. Появилась апатия, нежелание общаться, не выходил из дома. Появились мысли, что нет смысла жить. Связывает это с переутомлением. Институт находится от дома в 2 часах езды. Нагрузки большие. Преподаватели кричат. Возвращаясь домой, ложился спать, потом половину ночи занимался. Утром с трудом вставал. Оформили академический отпуск. Летом обратились к гомеопату, чтобы восстановить состояние. Настроение улучшилось до того момента, как стало необходимо восстанавливаться в институт на второй семестр. Появилась бессонница, неуверенность в себе, ощущение бессмысленности. Проанализируйте ситуацию и ответьте на вопросы:
- Кто является клиентом консультативной ситуации?
- Является запрос терапевтическим или консультативным?
- Как Вы видите основную проблему клиента?

18. В консультацию обратилась женщина 32 года. Живет одна, родители живут отдельно. Клиентку волнуют ее трудности установления отношений с мужчинами. Недавно она рассталась с мужчиной, с которым встречалась пару месяцев. Он ей очень нравился, она настраивалась на перспективные отношения. Однако, она резко разорвала отношения с ним, обидевшись на то, что он однажды неверно понял ее. Это недопонимание послужило причиной развертывания идей, что если он видит ее так превратно, то на самом деле он думает о ней совсем не так как говорит и она не может доверять ему. Эта история видится ей как уже ставшей типичной. Обычно после знакомства и непродолжительного периода ухаживаний, клиентка сама прекращает отношения, задеваясь чем- либо внешне незначительным. Состоялась как специалист, работает руководителем отдела. Родители часто высказывают желание дождаться внуков. Вопросы для анализа ситуации:
- Является запрос консультативным или терапевтическим?
- Аргументируйте ответ основными критериями различия.
- Если запрос терапевтический, то каким образом он может быть переформулирован в консультативный (задачи консультирования)?
- Какие переносные реакции можно ожидать от такой клиентки в консультативном процессе?

19. В консультацию обратилась женщина 39 лет, замужем, два сына 12 и 2 лет. Проживает со своей семьей и мамой. Семья состоятельная. Сама клиентка работала, но в настоящий момент сидит дома по уходу за младшим ребенком. Решила обратиться к психологу после того, в момент ссоры с мамой бросилась на балкон с намерениями выброситься. После фразы мамы «ты никчемная, ты ничего не стоишь» клиентка перестала контролировать собственное поведение. Попытка не удалась, мама удержала и ударила по лицу, после чего клиентка «пришла в себя». В браке 15 лет. Описывала его как идеальный. К своей семейной жизни относилась как к «женской карьере», которую она строила. Для нее это было особенно важно, т. к. ее мама развелась с отцом, когда клиентке было 6 лет. За два месяца до случившегося клиентка узнала, что ее муж в течение года имеет серьезные отношения с другой женщиной, которые прекращать не собирается. Разводиться тоже не собирается. У клиентки появилась неуверенность в себе, собственной привлекательности, бессонница, усилились хронические заболевания. Вопросы для анализа ситуации:
- С каким запросом имеет дело консультант – терапевтическим или консультативным?
- Если запрос терапевтический, в чем могут быть задачи консультирования, какой контракт может быть заключен вместе с клиентом?
- Ваши предположения об уровне психической организации клиентки? 4.Каковы могут быть ожидаемые результаты консультирования и их критерии?

20. К психологу обратилась молодая женщина, 31 год, не замужем, образование среднее. Живет с мамой и братом мамы. Обратилась по поводу своего состояния. Примерно год, как пропал интерес к жизни, появилось ощущение пустоты и бессмысленности. Лежание на диване с книгой и рассуждение на тему «все суета» стали единственным занятием. Три месяца назад заставила себя встать, завести ежедневник, устроилась на работу. На момент обращения беспокоит состояние тяжести, желание плакать по непонятному поводу, чувство собственной неудачливости, неправильности. Свою историю рассказала так. Родители – творческие люди. До 1,5 лет жила с мамой, отцом, родителями отца. Потом родители развелись, и клиентка с мамой переехали к родителям матери. Про отца с тех пор ничего не знает, его посадили за драку, он в Москву не вернулся. С родителями отца общалась. Приблизительно с 3 до 14 лет мама клиентки страдала алкоголизмом в запойной форме. Потом мать познакомилась со своим будущим мужем, пить бросила и не пьет с тех пор совсем. В возрасте приблизительно 16 лет у клиентки была связь с отчимом, о чем узнала мать. Последовал развод, в чем клиентка винит себя и до сих пор не может это спокойно вспоминать. Другие мужчины в жизни клиентки были часто пьющие, разрывая с ними отношения, она «просто переворачивала страницу». Единственное теплое воспоминание оставили отношения с человеком много старше ее, после расставания, с которым она переживала и плакала несколько месяцев. Вопросы для анализа ситуации:
- Терапевтическим или консультативным является запрос?
- Как может быть сформулирован консультативный запрос, какой контракт был бы оптимальным (длительность, частота встреч)?
- В чем основная проблема клиента, какие результаты консультативной работы можно ожидать?

21. В консультацию обратилась женщина, возраст 41 год. В разводе 8 лет, дочь – 15 лет. Родители живут в другом городе. Причиной обращения послужило состояние после потери любимого человека, с которым они собирались пожениться. Это случилось около месяца назад. Главное, что испугало клиентку – появившееся нежелание жить, непонимание как жить дальше. Постоянно состояние сильной эмоциональной боли, бессонница, снижение адаптации. У клиентки много друзей, они ее поддерживают в сложившейся ситуации, но у нее возникает ощущение, что ее никто не понимает, что она на необитаемом острове. Все время мучают сны о том, что она что-то потеряла и никак не может найти, сны о разрушении. На протяжении последних лет клиентка пережила развод, потерю родителей мужа, к которым была привязана, подруга умерла от рака, убили друга детства. Но ни одну из этих потерь она не переживала так болезненно. Сейчас появились мысли, что судьба к ней несправедлива, что ей уже никто не сможет помочь. Вопросы для анализа ситуации:
- Является ли этот запрос консультативным или терапевтическим?
- Если терапевтический, то в чем задачи консультирования?
- В чем Вы видите основную проблему клиентки? Какие теоретические работы помогут Вам выстроить стратегию консультативного процесса?

- Как Вы будете объяснять клиенту предполагаемое содержание работы, и что его ожидает в консультативном процессе?
22. Женщина 38 лет обратилась по поводу невозможности простить измену мужа, о которой она узнала около 4 лет назад. Все это время она не может ни расстаться с ним, ни продолжать жить вместе. Мучительность этой неопределенной ситуации увеличивается тем, что муж тоже не делает решающего выбора. За это время он несколько раз уходил жить к любовнице и снова возвращался в семью. В браке двое детей,16 и 10 лет. Только в последние 5 лет клиентка вышла на работу, до этого все свое время она посвящала семье. До брака клиентка жила с родителями. В настоящее время клиентка многократно обсуждает свою ситуацию с родителями и подругами. Принимает ту или иную позицию, тот или иной стиль поведения, что не помогает ей разрешить ситуацию. Ожидает от психолога совета и рекомендаций о том, как она должна поступить. Вопросы для анализа ситуации:
- Что в описании этой ситуации привлекает Ваше внимание, и как на основе этих наблюдений Вы сформулируете консультативную гипотезу?
- Ваше предположение об уровне психической организации клиентки? Обоснуйте предположение.
- Какие особенности взаимодействия клиентки с консультантом можно ожидать в процессе работы?
23. Женщина 40 лет обратилась по поводу депрессии. В расспросе выяснилось, что клиентка много лет страдает фобиями – она боится воды, никогда не умела плавать и даже полет над водой вызывает сильный страх. Она — единственный ребенок в семье. Детско-родительские отношения описывает как очень хорошие. Страхов в детстве не помнит. Не замужем, предпочитает непродолжительные связи серьезным отношениям. Сделала блестящую карьеру, много времени посвящает работе. В ситуации консультирования ведет себя несколько «по-деловому», как в бизнес-сотрудничестве, контролируя свои спонтанные реакции, в том числе на личность консультанта. Вопросы для анализа ситуации:
- С чем из предложенного Вы будете работать как консультант?
- Как переформулируете запрос?
- Как сформулируете для себя проблему клиента?
- В чем специфика объектных отношений?
- Как Вы понимаете смысл симптома клиентки?
- Каковы будут Ваши ассоциации и предположения?

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

5.3. Фонд оценочных средств

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 1:
1. Психологическая супервизия как обязательная составляющая профессиональной компетентности психолога;
2. Сферы профессиональной компетенции супервизии в психологии;
3. Личность супервизора;
4. Этические вопросы в супервизии;
5. Базовые процедуры ролевой супервизии.
6. Балинтовские группы
7. Безопасное пространство.
8. Групповая супервизия
9. История возникновения супервизии.
10. Классификация ошибок в супервизорской деятельности (ошибки тактические, ошибки присоединения, ошибки диагностики).
11. Контакт и организация контакта во время сессии с супервизором Контракт в осуществлении супервизии.
12. Личность супервизора.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 2 "Анализ х/ф"
1. «Умница Уилл Хантинг» (1997, США) – Good Will Hunting - Роль супервизора в поддержке и раскрытии потенциала подопечного.
2. «Поймай меня, если сможешь» (2002, США) – Catch Me If You Can - Сложные взаимоотношения между наставником и протеже, границы доверия.
3. «Учитель на замену» (2011, США) – Detachment - Профессиональное выгорание, влияние наставника на учеников.
4. «Общество мёртвых поэтов» (1989, США) – Dead Poets Society - Роль харизматического наставника, проблемы лидерства и свободы выбора.
5. «Перед классом» (2008, США) – Front of the Class - История педагога с синдромом Туретта, влияние поддержки и наставничества.
6. «Стажёр» (2015, США) – The Intern - Наставничество, межпоколенческое обучение, адаптация к изменениям.
7. «Человек, который изменил всё» (2011, США) – Moneyball - Обучение через инновационные методы, сопротивление изменениям в организации.
8. «Форрест Гамп» (1994, США) – Forrest Gump - Неявная супервизия через жизненные уроки, влияние значимых взрослых.
9. «1+1» (2011, Франция) – Intouchables - Влияние супервизора на личностный рост подопечного и наоборот.
10. «Король говорит!» (2010, Великобритания) – The King's Speech - Супервизия в терапевтическом контексте, преодоление страхов.
11. «Чёрный лебедь» (2010, США) – Black Swan - Деструктивное наставничество, нарушение границ, давление в профессиональной среде.

12. «Хористы» (2004, Франция) – Les Choristes - Поддерживающая супервизия, восстановление доверия у подростков.
13. «Одержимость» (2014, США) – Whiplash - Токсичное наставничество, этические проблемы в обучении.
14. «Радиостанция „Глубокое юго“» (2003, США) – The Station Agent - Влияние неформальной супервизии, помощь в социальной адаптации.
15. «Фаворитка» (2018, Великобритания) – The Favourite - Манипуляции в наставничестве, использование власти в отношениях учитель – ученик.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 3 "Анализ произведения художественной литературы"
1. Антуан де Сент-Экзюпери — «Маленький принц» - Роль наставника в передаче знаний, эмпатия, границы в обучении.
2. Чарльз Диккенс — «Большие надежды» - Влияние супервизора на развитие личности подопечного, разочарование в наставнике.
3. Герман Гессе — «Демиан» - Поиск учителя, внутренний конфликт ученик – наставник, роль наставника в личностном росте.
4. Харпер Ли — «Убить пересмешника» - Формирование моральных ценностей через наставничество отца.
5. Даниэль Киз — «Цветы для Элджернона» - Этические вопросы наставничества, ответственность за последствия развития подопечного.
6. Фёдор Достоевский — «Преступление и наказание» - Роль супервизии в моральном развитии личности, поиск смысла через наставничество.
7. Грегори Дэвид Робертс — «Шантарам» - Неявное наставничество, супервизия в неформальной среде, передача опыта.
8. Фрэнсис Скотт Фицджеральд — «Великий Гэтсби» - Развитие через наблюдение за наставником, разрушение идеализированного образа.
9. Рэй Брэдбери — «451 градус по Фаренгейту» - Менторство как способ пробуждения осознания, влияние знаний на личность.
10. Михаил Булгаков — «Мастер и Маргарита» - Роль наставника в творческом развитии, манипуляция и влияние учителя.
11. Патрик Зюскинд — «Парфюмер. История одного убийцы» - Нарушение границ наставничества, последствия безответственного обучения.
12. Гюстав Флобер — «Воспитание чувств» - Психологическая зависимость ученика от наставника, влияние наставничества на судьбу.
13. Генрих Манн — «Учитель Гнус» (второе название — «Синие ангелы») - Токсичное наставничество, разрушительные последствия привязанности учителя к ученику.
14. Владимир Набоков — «Лолита» - Манипуляция в отношениях учитель – ученик, нарушение этических границ.
15. Джон Фаулз — «Маг» - Игра с подопечным, неэтичные методы наставничества, контроль и манипуляция.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Контрольные вопросы
Контрольная работа 1
Контрольная работа 2 "Анализ х/ф"
Контрольная работа 3 "Анализ произведения художественной литературы"

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Залевский, Г. В.	Психологическая супервизия: учебное пособие для бакалавриата и специалитета	Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 176 с. – (Бакалавр и специалист). – ISBN 978-5-534-10431-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/430013
Л1.2	Соколова, Е. Т.	Психотерапия: учебник и практикум для бакалавриата, специалитета и магистратуры	Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 359 с. – (Бакалавр. Специалист. Магистр). – ISBN 978-5-534-05416-3. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/437422
Л1.3	Ховкинс, П.	Супервизия. Индивидуальный, групповой и организационный подходы	СПб.: Речь, 2002. - 352 с.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кулаков, С. А	Практикум по супервизии в консультировании и психотерапии: учебное пособие	СПб.: Речь, 2002. – 236 с
Л2.2	А. А. Бадхен, А. М. Родина.	Мастерство психологического консультирования	СПб.: Речь, 2014. - 240 с.
Л2.3	Дж. Винер, Р. Майзен, Дж. Дакхэм.	Супервизия супервизора: практика в поиске теории: научное издание	СПб.: Речь, 2002. - 352 с.

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Енин В. В.	Супервизия работы практического психолога: Практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет 2017

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых обучающимся в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышление и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся электронные тексты лекций с презентациями, лекции - дискуссии.
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование обучающимся компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы. Активно используются информационные образовательные технологии: обучающая система на базе мультимедиа – технологий образовательного портала - Univertv (режим доступа

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Электронная библиотека «КиберЛенинка» – открытая научная библиотека (https://cyberleninka.ru) РГПУ им. А.И. Герцена (Психология) – статьи и исследования (https://www.herzen.spb.ru)
6.3.2.2	Психологическая служба образования России – портал, на котором представлены статьи и публикации по различным аспектам психологии, включая психологию развития (https://psyedu.ru)
6.3.2.3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – статьи, журналы и диссертации по психологии развития и смежным дисциплинам (https://elibrary.ru)
6.3.2.4	Институт психологии РАН – исследования и публикации (http://ipran.ru)
6.3.2.5	Психологический портал PsyHology – сайт с широким спектром материалов по психологии, включая теорию и практику психологии развития (https://psyhology.ru)
6.3.2.6	Платформа для психодиагностики и психотерапии Testologia – специализированная платформа для диагностики и тестирования, включая психологические тесты, связанные с развитием личности (https://www.testologia.ru)
6.3.2.7	Журнал «Высшее образование сегодня»: http://www.hetoday.org/
6.3.2.8	Психологический вестник- htpp://psi.webzone.ru — психологический словарь
6.3.2.9	Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] // Академик. URL: http://dic.academic.ru, htpp://www.humanities.edu.ru— психологический словарь, htpp://psychoanalyse.narod.ru/begriffe.htm — словарь психоаналитических терминов, htpp://azps.ru — А.Я. Психология. Новости, объявления о тренингах и семинарах. Психологический словарь. Хрестоматия. Тесты и материалы к ним.
6.3.2.10	Библиотеки психологической литературы: htpp://www.bookap.by.ru - библиотека психологической литературы направлений
6.3.2.11	Электронная библиотека КРСУ (http://lib.krsu.edu.kg)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения учебных занятий (лекционные) – учебное помещение 8/433 Оборудование: Переносные персональные компьютеры в количестве 8 штук, компьютеризированное рабочее место преподавателя, одноэлементная настенная меловая доска, настенная магнитно – маркерная доска, мультимедийный проектор и проекционный экран. 720000 Кыргызская Республика, г. Бишкек, пр. Чуй 44, корпус № 8. Технический паспорт единицы недвижимости от 15.02.2011г

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 1.

Шкала оценивания:
В течение семестра работа на семинарских занятиях (текущий контроль), сдача контрольных точек (рубежный контроль)

оценивается преподавателем, ведущим семинарские занятия, и баллы заносятся в электронную ведомость, доступную для просмотра по адресу: iais.krsu.edu.kg
Максимальное количество баллов – 100.
По каждой контрольной точке студент должен набрать количество баллов, не менее зачетного минимума.
Итоговая оценка определяется на основе суммирования семестровых и зачетных баллов. Зачет проводится в устной форме.
Для получения положительной оценки на зачете студент должен набрать не менее половины от установленной суммы баллов
зачет, т.е. 15 баллов.
Пример расчета: семестровые баллы – 60, баллы экзамена – 25.
60+25=85, т.е. «хорошо».
Шкала баллов для определения итоговых оценок:
≥ 85 – «отлично»
< 85 баллов – «хорошо»
< 70 баллов – «удовлетворительно»
< 60 баллов – «неудовлетворительно»

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:
1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях: лекциях, практических занятия и выполнение
самостоятельной работы студента.
2. Рубежный контроль – проверка полноты знаний и умений по материалам контрольных точек.
3. Промежуточный контроль – зачет (завершенная задокументированная часть учебной дисциплины).

Для выполнения контрольных мероприятий рекомендуется использовать: Залевский, Г.В. Психологическая супервизия: учебное пособие для бакалавриата и специалитета Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 176 с. – (Бакалавр и специалист). – ISBN 978-5-534-10431-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://biblio-online.ru/bcode/430013

МЕРОПРИЯТИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:
В течении семестра преподаватель дисциплины осуществляет контроль на основе посещаемости занятий и выполнения видов работ, предусмотренных РПД. Результаты работы на лекционных, практических и СРС в совокупности с результатами выполнения контрольных точек представляют собой рейтинг студента по двум контрольным точкам за семестр. Полученные студентами баллы и рассчитанные рейтинги заносятся в журнал и электронную базу данных, являются основой для разработки индивидуальных образовательных маршрутов (индивидуальная самостоятельная работа студентов, консультации преподавателя, отработка задолженностей и т.д.). Отработка пропущенных занятий обязательна. Студент, пропустивший лекцию или практическое занятие по уважительной причине, допускается к отработке, в течении двух недель со дня пропуска занятия, в дни дежурства преподавателя. Отработка проводится в форме собеседования по теме занятия, с предоставлением конспекта пропущенного занятия, написанного «от руки». Студент, не отработавший пропуск в установленные сроки, допускается к очередным занятиям только при наличии разрешения зав. кафедрой психологии. Для студентов, пропустивших занятия из-за длительной болезни, отработка должна проводиться после разрешения деканата по индивидуальному графику, согласованному с кафедрой психологии. За каждое пропущенное и не отработанное занятие снимается – 0,2 баллов. Студентам, проявляющим активность на практическом занятиях по текущему контролю общий балл может быть увеличен на 10 %.

ПРОРАБОТКА ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА
На учебной лекции студентам предоставляется возможность самостоятельной работы, которая выражается в ведении конспекта в целях последующего повторения содержания лекции. При этом в конспекте следует отражать озвученный преподавателем план лекции, ее цель и задачи. Конспектировать следует логически связанные части лекции, выделяя ее основные разделы. Не следует писать слишком длинные предложения, полные фразы – можно излагать услышанное своими словами. Следует в конспекте оставлять место для дополнений и изменений. При конспектировании лекции следует выделять важную информацию отступами, цветом, подчеркиванием, маркированием и другими приемами.
Алгоритм подготовки студента к лекции. Если преподаватель ссылается в ходе лекции на определенные источники литературы, студент при повторении содержания лекции должен ознакомиться с рекомендуемой литературой.
До лекции
- прочитать учебник по теме предстоящей лекции;
- выделить для себя ключевые проблемы и зафиксировать их;
- записать основные категории (понятия), которые будут рассматриваться в лекции.

Во время лекции
- правильно записать номер, название темы, план, рекомендованную литературу, актуальность проблем и цели лекции;
- быть внимательным, полностью сосредоточиться на совместную работу с преподавателем, понять структуру излагаемого вопроса, уяснить основные положения, их доказательство и записать их;
- при цитировании преподавателем источников записать начальные слова цитаты, оставить необходимое место для ее последующего дописывания, зафиксировать источник цитирования (автора, названия, станицу);
- стремиться записать в конспекте только узловые вопросы и оставить место (не менее 1/3 ширины страницы) для работы над ними в процессе подготовки к практическим занятиям и зачету;
- работая на лекции, использовать общепринятые сокращения или же собственные, схематическое изложение материала.

После лекции
- Проработать, понять, выучить лекционный материал.
- уточнить ее содержание и наметить план дальнейшей работы над темой;
- определить основные понятия, рассмотренные на лекции и записать в словарь их определение.

ПРОБЛЕМНАЯ ЛЕКЦИЯ

Проблемная лекция определяется постановкой вопросов или задач, моделирующих проблемную, «напряженную» ситуацию, разрешение которой происходит непосредственно («на глазах») в ходе изложения темы на основе вовлечения слушателей в диалогические формы коммуникации, активизирующие познавательную деятельность. Осознание проблемы как конфликта, который нужно разрешить, дает возможность увидеть выход за свои границы, новые горизонты развития ситуации.

ПОДГОТОВКА К ТЕКУЩЕМУ ПРАКТИЧЕСКОМУ ЗАНЯТИЮ.
При подготовке к семинару самостоятельную работу студент должен построить по следующему алгоритму.
Дома
1. изучить план семинарского занятия, содержание изучаемой темы в учебной программе по дисциплине, объем и содержание рекомендованной литературы;
2. изучить материал, законспектированных по теме семинара лекций, доработав их, и соответствующих глав учебников, и учебных пособий;
3. законспектировать необходимое содержание рекомендованной литературы;
4. ответить на контрольные вопросы, помещенные в данном пособии по изучаемой семинарской теме;
5. выписать в словарь определение категорий, рассмотренных в лекциях и изучаемых на данном семинаре;
6. подготовить план-конспект выступления на семинаре.

В содержание план – конспекта выступления должно входить:
- актуальность проблемы, изменение взглядов на нее в истории вопроса;
- рассмотрение проблемы в курсе предмета (теория вопроса);
- значение рассматриваемой проблемы для современности, для своей специальности (практическая ценность вопроса).

На семинар
1. внимательно выслушать вступительное слово преподавателя, тщательно продумать вопросы, на которые он обратил внимание;
2. следить за докладом, научными сообщениями, выступлениями на семинаре, анализировать их научно-теоретическое содержание и методическую сторону, быть в готовности сделать разбор выступлений, дополнить их;
3. в своем выступлении не стремиться излагать содержание всего вопроса семинара, а брать его отдельную проблему; излагать материал свободно, придерживаясь плана конспекта, а не зачитывать текст выступления; делать необходимые обобщения и выводы; использовать законспектированные тексты, дополнительную литературу, наглядные пособия.
4. В выступлении необходимо высказать свое мнение по сообщениям своих коллег, дать им оценку.

РАБОТА В МАЛЫХ ГРУППАХ
Работа в малых группах — это одна из самых популярных стратегий интерактивного обучения, неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как дебаты, тренинг, творческие задания, общественные слушания, почти все виды игр и имитаций, судебный процесс и др.
Парная и групповая работа реализуется как в системе аудиторных занятий (лекции, практические и семинарские занятия), так и в условиях самостоятельной подготовки студентов. Это может происходить сразу же после изложения нового материала, в начале последующего, вместо опроса, на практическом занятии, или может быть частью обобщающего итогового занятия.
Занятия в малых группах позволяют студентам приобрести навыки сотрудничества и другие важные межличностные навыки. Кроме того, эти занятия помогают студентам научиться разрешать возникающие между ними разногласия. В учебных группах, как правило, не много студентов, которые уже обладают хорошо развитыми групповыми навыками. Поэтому такие навыки требуют тщательного обучения и длительной практики.
При групповом проекте студенты самостоятельно изучают вопросы учебной темы, решают практические задачи или проблемы, либо осуществляют какой-то проект с целью подготовки защиты группового выступления (устный отчет, рисунок, схема, модель, презентация).
Количество участников в группе может быть различным от 2-6 человек. При работе в группах, маленькие группы более эффективны, поскольку быстрее поддаются организации, быстрее работают и предоставляют каждому студенту больше возможностей внести в работу свой вклад.

КОЛЛЕКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ
Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Для решения нестандартных задач отлично подходит метод мозгового штурма.
Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Цель: найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги. Методика проведения: Организационный этап. Подбор творческого задания, отвечающего следующим критериям: - не имеет однозначного и односложного ответа или решения; - является

практическим и полезным для студентов; - связано с жизнью студентов; - вызывает интерес у студентов; - максимально служит целям обучения.
Если обучающиеся не привыкли работать творчески, то следует постепенно вводить сначала простые упражнения, а затем все более сложные задания. Группа студентов делится на несколько малых групп. Количество групп определяется числом творческих заданий, которые будут обсуждаться в процессе занятия. Малые группы формируются либо по желанию студентов, либо по родственной тематике для обсуждения. Малые группы занимают определенное пространство, удобное для обсуждения на уровне группы. В группе определяются спикер, оппоненты, эксперты. Спикер занимает лидирующую позицию, организует обсуждение на уровне группы, формулирует общее мнение малой группы. Оппонент внимательно слушает предлагаемые позиции во время дискуссии и формулирует вопросы по предлагаемой информации. Эксперт формирует оценочное суждение по предлагаемой позиции своей малой группы и сравнивает с предлагаемыми позициями других групп. Подготовительный этап. Каждая малая группа обсуждает творческое задание в течение отведенного времени. Задача данного этапа – сформулировать групповую позицию по творческому заданию. Основной этап – проведение обсуждения творческого задания заслушиваются суждения, предлагаемые каждой малой группой по творческому заданию. После каждого суждения оппоненты задают вопросы, выслушиваются ответы авторов предлагаемых позиций. В завершении формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по творческому заданию. Этап рефлексии – подведения итогов Эксперты предлагают оценочные суждения по высказанным путям решения предлагаемых творческих заданий осуществляют сравнительный анализ предложенного пути решения с решениями других малых групп. Преподаватель дает оценочное суждение к работе малых групп, по решению творческих заданий, и эффективности предложенных путей решения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ
Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучаются и книги. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного раздела выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот раздел? какие новые понятия введены, каков их смысл? что даст это на практике?

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА
1. Советы по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины. Рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины: Изучение конспекта лекции в тот же день, после лекции – 10-15 минут. Изучение конспекта лекции за день перед следующей лекцией – 10-15 минут. Изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю. Подготовка к практическому занятию – 2 час.
Всего в неделю – 3 часа 30 минут.
2. Описание последовательности действий студента
Для понимания материала и качественного его усвоения рекомендуется такая последовательность действий:
- После прослушивания лекции и окончания учебных занятий, при подготовке к занятиям следующего дня, нужно сначала просмотреть и обдумать текст лекции, прослушанной сегодня (10-15 минут).
- При подготовке к лекции следующего дня, нужно просмотреть текст предыдущей лекции, подумать о том, какая может быть тема следующей лекции (10-15 минут).
- В течение недели выбрать время (1-час) для работы с рекомендуемой литературой в библиотеке.
- При подготовке к практическим занятиям следующего дня, необходимо сначала прочитать основные понятия и подходы по теме домашнего задания. При выполнении упражнения или задания нужно сначала понять, что требуется в задании, какой теоретический материал нужно использовать, наметить план выполнения задания.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ИНТЕРНЕТЕ
Алгоритм самостоятельной работы в интернете. В рамках изучения учебных дисциплин необходимо использовать передовые информационные технологии - компьютерную технику, электронные базы данных, Интернет. При использовании интернет - ресурсов студентам следует учитывать следующие рекомендации: необходимо критически относиться к информации; следует научиться обрабатывать большие объемы информации, представленные в источниках, уметь видеть сильные и слабые стороны, выделять из представленного материала наиболее существенную часть; необходимо избегать плагиата! (плагиат — присвоение плодов чужого творчества: опубликование чужих произведений под своим именем без указания источника или использование без преобразующих творческих изменений, внесенных заимствователем). Поэтому, если текст источника остается без изменения, не забывайте сделать ссылки на автора работы.

ФРОНТАЛЬНЫЙ ОПРОС
Устный опрос — наиболее распространенный метод контроля знаний студентов. При устном контроле устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и студентом, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных особенностей усвоения студентами учебного материала. Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

МЕРОПРИЯТИЯ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ:

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Контрольная работа – часть обучающего процесса, которая является формой проверки знаний учащегося. Виды контрольных работ: аудиторные и домашние; экзаменационные и текущие. Варианты заданий: Решение задач; Написание реферата; Ответ на вопросы; Тест; Составление таблиц; Чертёж; Выполнение упражнений; Рисование графиков. Контрольная работа может включать в себя как одно задание, так и комбинацию из нескольких вариантов.
Цели контрольной работы:
- углубить, систематизировать и закрепить теоретические знания студентов;
- проверить степень усвоения одной темы или вопроса;
- выработать у студента умения и навыки поиска и отбора необходимой литературы, самостоятельной обработки, обобщения и краткого, систематизированного изложения материала.

Структура контрольной работы
- Титульный лист.
- Оглавление (содержание), включающее: введение, название разделов (при необходимости подразделов), заключение, список использованных источников с указанием страниц.
- Введение.
- Текст контрольной работы.
- Список использованной литературы.
- Приложения (если они имеются).

Методика выполнения контрольной работы
Выполнение контрольной работы представляет собой определенную последовательность логически связанных действий, нарушение которой существенно снижает результативность работы.
Основные этапы выполнения контрольной работы
- Уяснение содержания темы и целевых установок. На основе этого можно наметить главные вопросы, подлежащие рассмотрению, и их краткое содержание.
- Составление календарного плана, который предусматривает: сроки подбора и изучения литературы, составление плана контрольной работы, написание каждого раздела темы, редактирование, оформление, изготовление схем, предоставление работы, доработку контрольной работы в целях устранения отмеченных недостатков и окончательное оформление.
- Подбор литературы по теме. При подборе литературы целесообразно руководствоваться следующими критериями:
• полнота охвата материала по теме. Не следует ограничиваться одним или двумя источниками, поскольку полноценная контрольная работа должна отражать не только широкий круг фактов, но и различные (порой противоположные) мнения по тому или иному вопросу;
• научный уровень издания. При выборе литературы следует отдавать предпочтение научным изданиям или учебным пособиям для вузов и избегать обращения к популярным и научно- популярным брошюрам (указание на тип издания содержится в аннотации);
• новизна материала. Как правило, при наличии выбора следует использовать более поздние по времени издания, поскольку они, с одной
стороны, содержат предшествующий опыт изучения проблемы, с другой более современные оценки исторических событий и т. д.

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ:

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ
Готовясь к зачету, студент не должен стремиться к тому, чтобы наизусть запомнить весь учебник. Материал он должен повторять по вопросам, используя следующий алгоритм: прочтение вопроса – запоминание – краткая запись того, что запомнилось – проверка себя по учебнику.
Особое внимание нужно обратить на заголовки и подзаголовки глав и разделов учебника, на правила и выделенный текст. Следует проверить себя на правильность основных фактов. После этого нужно внимательно и медленно прочитать учебный материал, выделяя главные моменты – это будут опорные пункты ответа. При подготовке, также рекомендуется структурировать материал, составляя планы, блок-схемы на бумаге. План полезны еще и потому, что их можно использовать при повторении материала. В конце каждого дня подготовки, студент должен проверить, как он усвоил материал. Для этого можно вновь кратко написать план ответов на вопросы, которые были проработаны за день. Один день, из отводимых на подготовку, следует оставить на повторение вопросов. При этом нужно, просматривая вопросы, постараться мысленно дать на них ответы.
Если при прочтении вопроса студент может воспроизвести основное содержание учебных материалов и чувствует себя способным выполнить соответствующие задания по теме, то он может переходить к следующему вопросу. Если же возникают трудности воспроизведения информации, следует вновь обратиться к источникам: конспектам лекций, учебникам и прочим материалам. Рекомендуется такое повторение осуществлять до трех раз. Таким образом, подготовка студентов к промежуточному контролю позволяет систематизировать полученные знания и умения.